

Programme de Formation :

« DANSE THÉRAPIE ET STRUCTURATION PSYCHOCHORPORELLE : SPATIALITÉ, TEMPORALITÉ »

FORMATEURS :

Monsieur **Benoît LESAGE** (Besançon) : Docteur en Sciences Humaines, médecin, danseur, danse-thérapeute, chargé de cours au cursus de psychomotricité de Paris VI-Salpêtrière, Maître de conférences. Fondateur et directeur d'IRPECOR. Auteur de La Danse dans le Processus Thérapeutique (Ed Eres 2006), de Jalons pour une pratique psychocorporelle / Structure, Etayage, Mouvement et Relation (Ed Eres 2012), Un corps à construire. Tonus, posture, spatialité, temporalité (Ed Eres 2021).

NIVEAU DE CONNAISSANCES PRÉALABLE REQUIS POUR SUIVRE LA FORMATION :

Professionnels de la relation d'aide engageant une médiation corporelle. Sont particulièrement concernés les psychomotriciens, éducateurs, infirmiers et autres paramédicaux qui souhaitent mettre en place des groupes de Danse-Thérapie ou de travail corporel en institution. Enseignants en danse ou techniques de mouvement et danseurs ou artistes qui souhaitent travailler en milieu institutionnel dans une visée thérapeutique ou psychopédagogique. Aucun niveau technique n'est requis.

PRÉSENTATION :

Que signifie "être perdu dans l'espace et/ou dans le temps" ? Si l'on regarde du côté du corps, on constate que *construire* l'espace et le temps, c'est-à-dire se les représenter et les manier, **passer par l'engagement corporel** et se joue dans le partage, la distinction des territoires, l'interaction, la rencontre. Il faut **trouver l'articulation** entre espace et temps objectifs, sociaux, partageables et quantifiables, et une spatialité-temporalité plus personnelles.

Par l'espace, nous engageons des gestes, des directions, des intentions, nous nous situons dans le monde et vis-à-vis d'autrui.

Par le temps, nous déroulons notre présence, en lien avec le passé et l'avenir, nous rythmons nos façons d'être là. Les facteurs d'espace et de temps occupent une place importante dans **l'expressivité corporelle**, ce qui permet au professionnel d'imaginer des dispositifs pour accompagner patients et élèves dans cette construction.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES VISÉES :

Ce stage propose d'explorer comment le corps, l'espace et le temps se construisent conjointement. Il renouvelle la lecture corporelle de nos partenaires et propose des dispositifs :

- Pour les accompagner dans la découverte et l'usage du temps et de l'espace
- Pour élargir et nuancer leur imaginaire et leur expressivité par le déploiement d'un espace et d'un temps personnels.

A l'issue de la formation, le stagiaire :

- Saura identifier des problématiques d'articulation entre espace personnel, espace relationnel et espace groupal
- Disposera d'outils pratiques pour construire l'espace personnel
- Pourra appliquer la notion de phrasé et lire la partition temporelle d'un patient
- Pourra moduler les facteurs temps et espace dans l'expressivité du geste

CONTENU :

Pratique :

Dispositifs d'exploration corporelle faisant appel au mouvement au sein du groupe pour expérimenter :

- Espace personnel corporel et espace de rencontre ou d'interaction
- Les structures de l'espace (dedans dehors, plans, niveaux, directions)

- Le phrasé et la structure temporelle du geste
- Expressivité et modulation des facteurs de temps et d'espace par le geste

Elaboration :

Évaluation après chaque exploration des processus mobilisés, de leurs objectifs et de la pédagogie employée.

Présentation de vignettes cliniques sous forme de documents vidéo commentés.

Analyse de situations cliniques proposées par les participants.

Synthèse :

Synthèse théorique insistant sur les liens théorico-pratiques et pratico-cliniques.

Évaluation et analyse des acquis théoriques et pratiques.

Remise à chaque stagiaire des axes individualisés d'amélioration.

MOYENS TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES :

Alternance d'expériences individuelles et groupales, et d'apports théoriques. Documents écrits et vidéos. Travail corporel en début de journée. Liens théorico-cliniques au décours du travail corporel (exposés, vidéos cliniques).

MODALITÉS DE SANCTION DE LA FORMATION :

L'évaluation des stagiaires se fait au cours du travail. Un bilan approfondi est proposé en fin de stage, accompagné d'un questionnaire, pour leur permettre de dégager les acquis et envisager leurs applications cliniques. Un suivi de stage est proposé sous forme d'échanges de courriels.

Évaluation de la formation par les stagiaires.

Remise d'une attestation de fin de formation.

ORGANISATION :

Formation de **38h** qui se déroulera pour groupe de 8 à 20 stagiaires (9h-12h30 et 14h30-18h00 sauf J1 début à 10h et J5 : 9h-13h).

En 2024 : Du 17 au 22 février 2024.

LIEU :

ECHAY : Gîte La Pierre à Echay - Doubs 25440. Gare de Mouchard (puis taxi ou co-voiturage).
<http://www.gitelapierre.fr/>

TARIFS :

- Employeur : 1100€
- Libéral : 850€ (250€ d'arrhes)
- Particulier : 550€ (150€ d'arrhes)

Nos prestations de formation sont exonérées de TVA au titre de l'article 261-4 4° du CGI.

Les modalités d'inscription/contractualisation, délais d'accès et accessibilité aux participants en situation de handicap sont regroupés dans nos conditions générales de vente et d'utilisation disponibles sur notre site internet www.afpup.org.

Merci d'en prendre connaissance avant toute inscription/contractualisation.

Les demandes d'inscription/contractualisation se font directement en ligne via notre site internet ou directement via le lien <https://catalogue-afpup.dendreo.com>.

Vous pouvez joindre la coordinatrice des formations et des stagiaires par mail à l'adresse secretariat@afpup.com

Dernière mise à jour le : 21 juillet 2023